

Lieber Herr hummel,

“Jetzt erst recht!” ist nicht nur der Name des aktuellen Titels aus der **Edition Hummel Ton**, sondern zugleich auch das Motto der momentanen Zeit. Außer Frage ist das Musizieren in großen Gruppen nicht möglich, aber die Freude und der Spaß am Musizieren sind ungebrochen - jetzt erst recht! - denn Musik hat alle Krisen überstanden.

Nach und nach werden wir wieder langsam die musikalischen Tätigkeiten hochfahren - von ein paar Musikern bis zum großen Orchester, um dann wieder dort anzuknüpfen, wo wir ausgebremst wurden. Die **“Light & Flexi“-Serie** der Edition Hummel Ton ist ideal, um mit einfachen Werken die Besetzung variabel zu gestalten und unabhängig von der Ensemble-Größe zu proben. Auch bei der Stückauswahl für die Serie dürfte für jeden Geschmack etwas dabei sein.

Ihr Team vom blasmusikshop

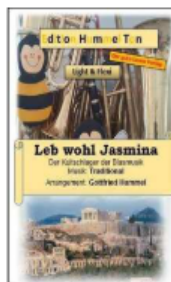


Jetzt erst recht!

für Bläserorchester (Grad 2,5)

Den Marsch mit Gesangsteil im Trio “Jetzt erst recht!” hat Gottfried Hummel für Bläserorchester geschrieben. “Krisen gehören zum Leben dazu. Aber es hilft ja nichts - man muss da durch. Es gibt nur den Weg nach vorne... Blickrichtung geradeaus! Krisen setzen aber auch Energien frei und fördern die Kreativität. Jetzt erst recht, sagt man oft, wenn es schwierig wird und man über Hindernisse muss. “Jetzt erst recht!” Ist das Motto dieses leichten und gefälligen Marsches, in dem im Trio kräftig motiviert mitgesungen werden kann.

Preis: 25,00 EUR



Leb wohl Jasmina

für (Jugend-)Bläserorchester (Grad 2)

Der Titel “Leb wohl Jasmina” gehört seit Jahren zu den beliebtesten Schlager-Titeln der Blasmusik. Die eingängige Melodie machte ihn zu einem Evergreen. Schnulzig - aber schön. Mit diesem Arrangement können Bläserorchester mit Grad 2-3 diesen Titel realisieren. Leicht einzustudieren und unabhängig von der Anzahl der Spieler hat Gottfried Hummel das Lied für Bläserensemble/Jugendbläserorchester in flexibler Besetzung bearbeitet.

Preis: 25,00 EUR

[Jetzt ansehen!](#)



Zarathustra Fanfare

für Bläserorchester (Grad 2,5)

Richard Strauss schrieb mit der Einleitung zu “Also sprach Zarathustra” sicher das unverkennbarste Opening aller Zeiten. Gottfried Hummel hat es im mittleren Schwierigkeitsgrad arrangiert, um es für mehr Orchester zugänglich zu machen. Der berühmten feierlichen Fanfare, die viele auch aus dem Film “2001 - A Space Odyssey” kennen, folgt ein ruhiger, choralartiger Teil mit romantischen bis hin zu dissonanten Harmonien. Dieser Teil kann aber auch weggelassen, wenn man nur die berühmte Fanfare als Einleitung für jede Art von Konzert nehmen will.

Preis: 25,00 EUR

[Jetzt ansehen!](#)



Star of the County Down

für (Jugend-)Bläserorchester (Grad 2)

Das Lied “Star Of The County Down” gehört zu den am meisten gecoverten Songs der irischen Musik. Kein Wunder, denn es vermittelt ein Gefühl von Freiheit und Fernweh. In diesem Arrangement aus der Serie “Light & flexi” hat Gottfried Hummel das Lied für Bläserensemble/Jugendbläserorchester in flexibler Besetzung bearbeitet - einfach und wirkungsvoll.

Preis: 25,00 EUR

[Jetzt ansehen!](#)



Cotton Fields

für (Jugend-)Bläserorchester (Grad 2)

“Cotton Fields” (The Cotton Song) des US-amerikanischen Bluesmusikers Huddie Ledbetter ist ein Klassiker des amerikanischen Folk und Bluegrass- sowie später auch der Country- und Rockmusik und wurde entsprechend zahlreich gecovered. Leicht einzustudieren und unabhängig von der Anzahl der Spieler hat es Gottfried Hummel hier für Bläserensemble/Jugendbläserorchester in flexibler Besetzung bearbeitet.

Preis: 30,00 EUR